

PETTER DYND AHL

Hva skoleeleven i Fredrikstad svarte da religionslæreren ville vite hva den gammeltestamentlige gud utbrøt idet han fikk se menneskenes dårskap ved Babels tårn

for to sangere og belleplates

Hva skoleeleven i Fredrikstad svarte da religionslæreren ville vite hva den gammeltestamentlige gud utbrøt idet han fikk se menneskenes dårskap ved Babels tårn

Bestilt av
Høgskolen i Hedmark

Petter Dyndahl 2002

The musical score is written for two voices (Stemme I and II) and piano (Belleplates). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The score is divided into three systems. The lyrics are in Norwegian and describe the biblical story of the Tower of Babel. Dynamic markings include *mp*, *p*, *mf*, and *f*. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and fermatas. The lyrics are: "så di sa di sa dri ver sa di dri ver a dri ver a mu rær (sa di dri ver a mu rær) mu rær gut ter di di di di di di dr gut ter".